

HUELVA

> INFRAESTRUCTURAS / Multitudinaria apertura de la plaza de abastos



Cientos de onubenses escuchan, ayer, las palabras del alcalde, Pedro Rodríguez, acompañado sobre el estrado por la junta directiva de la Asociación de Detallistas del Mercado. / REPORTAJE GRÁFICO: ANTONIO LUIS DEL C...

Huelva inaugura su nuevo mercado

- Más de mil personas abarrotaron las instalaciones un día antes de su apertura al público
- El alcalde define la nueva plaza como «el palacio de la gastronomía onubense»

HÉCTOR CORPA / Huelva
Huelva quería su mercado. Lo demostraron las más de mil personas que ayer acudieron a la inauguración oficial del nuevo edificio un día antes incluso de que abra sus puertas para cumplir con el fin para el que fue concebido, ser «el palacio de la gastronomía onubense» y «uno de los mejores mercados de España», como lo definió ayer el propio alcalde de la ciudad, Pedro Rodríguez, antes de proceder al tradicional corte de cinta y al descubrimiento de una placa conmemorativa.

Y es que el primer edil era consciente de que no se trataba de un acto más: «Es un día que se escribirá en las páginas de la historia de Huelva», recordando los 144 años de recorrido que tuvo que vivir el antiguo mercado para tener su merecido relevo. Además, calificó el estreno como «un símbolo del progreso de la ciudad, porque nos ofrecerá bienestar y calidad de vida»; y el mercado de abastos «una de nuestras señas de identidad, pues si fuera ya nos conocían por el viejo mercado, ahora nos van a conocer por éste».

Si en algo no ahorró el primer edil durante su palabras previas a la inauguración, fue en agradecimientos, que hizo extensivos a todos los onubenses, aunque más especialmente a los comerciantes,

«las 180 familias que están aquí dentro», a los arquitectos, al concejal de Urbanismo, Francisco Moro, «que puso todo su empeño por sacar esto adelante»; al empresario que se hizo cargo de su construcción, «que sufrió la crisis económica y ha tenido problemas para terminarla»; a los trabajadores que lo han puesto en pie, albañiles, electricistas, fontaneros... En definitiva, «todos los que han trabajado por este mercado» recibieron la felicitación del alcalde de la capital.

Ni siquiera evitó echar la vista

Para el primer edil, el nuevo edificio es «un símbolo del progreso de la capital»

atrás para recordar a sus predecesores, los socialistas José Antonio Marín Rite y Juan Ceada, dos alcaldes que «trabajaron también por hacerlo posible». «Yo cogí su testigo y esa preocupación», añadió, aunque no tardó en darse cuenta de que «no era posible la conservación, ya que el edificio y los alrededores estaban en ruinas y era inviable mantener ese caserón con tanta tradición y solera». Por eso, recordó, se inició la cons-



Pedro Rodríguez, flanqueado por Ponce y Nieto, corta la cinta inaugural.



Ani, viuda de Juan Ortiz, con la placa en recuerdo del primer presidente.

trucción de uno nuevo, «un compromiso que hemos cumplido: aquí está el mercado. Es lo mejor que puede decir un responsable público».

Respecto a la nueva plaza de abastos, resumió sus ventajas en tres: la primera, que está a 50 metros de la anterior «y nadie pierde la costumbre de venir por esta zona, por esta *vereda*»; segundo, que es un mercado «moderno» pero que mantiene la tradición, «abierto, luminoso, amplio, limpio y con 700 aparcamientos interiores. No hay ningún mercado con este número de plazas de aparcamiento»; y en tercer lugar, que está «en la unión de la nueva Huelva», la de Pescadería, la de la ría, el Ensanche, «con el casco histórico». En definitiva, «un mercado en un sitio estratégico y de futuro a 50 metros del que tenemos».

En este sentido, después de recordar algunas de las dotaciones municipales inauguradas durante su etapa como primer edil, aseguró que ésta del mercado del Carmen «lo supera todo», ya que es «uno de los mejores de España». Estamos inaugurando «un palacio de los productos de la tierra y el mar, un palacio de nuestra gastronomía», concluyó.

Probablemente, junto al alcalde de la ciudad, una de las personas más orgullosas ayer fue el presi-